



Within Urban|scopia Artegiro is delighted to present

Nel contestO di Urban|scopia, Artegiro ha il piacere di presentare:

yannick billon | corpi nella città

3/3- 18/3

yannick billon | (1974, francia)

nasce e cresce in una cittadina di campagna nella francia tradizionale, in una famiglia tipica di quegli anni, coppia di origine contadina con due figli. dal '92 al'99 è all' università a grenoble studiando prima fisica, poi geografia.

ricerca in tutte le direzioni: scopre cinema, poesia, arte contemporanea.

primi viaggi in autostop: bretagna, pirenei, irlanda. Lavori stagionali in agricoltura. dal 1999 al 2000 e' a tolosa: erranza nella città e scoperta della fotografia. immagini mentali. nel 2000 parte in autostop fino al nord della finlandia. nel 2002 viaggia in mali e piu' tardi vive e lavora ad edimburgo. nel 2004 e' in marocco e praga: prime fotografie in bn.

nel 2006: tra grenoble e lione: ritorno alla fotografia. continua a svolgere lavori diversi e saltuari. nel 2007 arriva per caso a roma, dove risiede tuttora. scoperta della città e dell'arte italiana. 2008: primavera in solitudine. fotografia. tra il 2009 ed il 2011 inizia un corso triennale di fotografia analogica. primi sguardi e suggerimenti esterni sulle sue foto. lavoro in camera oscura. la storia continua.

(immagine: lyon, yannick billon, corpi nella città)



Urban|scopia: prorogata al /extended to 10/4

giulio rimondi 07/1 - 20/1
corniche

giuseppe ranocchiaro 21/1 - 05/2
ça c'est paris

emily humphries **extended to** 02/3
the cliché of paris

yannick billon **changed to** 03/3 - 18/3
Corpi nella città'

beatrice davis
(durante tutta la mostra)
screening di corrispondenze

dal 19/3 al 10/4 tutti gli artisti saranno rappresentati con una loro installazione
between 19/3& 10/4 all the artists will be represented with an installation
stampe in vendita e su ordinazione/ prints for sale and orders possible. In galleria
sono presenti anche objects d'art e opere di Opificio Emblema, Rosaria Vagnarelli e Raffaella
Quaranta, Vlad Ganzen.

Available in the gallery works by Opificio Emblema, R.Vagnarelli, R.Quaranta, and Vlad Ganzen.



urban|scopia

fotografia urbana

extended prorogata al 10/4

ogni due settimane un artista interagisce criticamente con la metropoli:

da sidone a parigi, da marrakesh a roma a liono, urbanscopia propone un viaggio dall'idillio urbano all'ossessione, dalla grandeur, alla politica culturale, dal distacco alla passione |

lontani dalla *flânerie*, contro il piacere popolare carnevalesco della negazione del potere dell'artista di dissentire, cinque artisti internazionali fanno della loro fotografia un'occasione di dissenso nel fornire la loro concettualizzazione dello spazio urbano.

every two weeks an artist critically interacts with the metropolis : from sidon to paris. from marrakesh to lyon and rome urbanscopia proposes a trip from urban idyll to obsession, from grandeur to cultural politics, from detachment to passion.

far from flânerie, against the popular carnevalesque pleasure to deny the artist's power to dissent, three international artists make of their photography an occasion for dissenting, providing their conceptualization of urban space.

@galleria artegiro corso cavour 119 01027 montefiascone italy
www.artegiro.com

Image: ça c'est paris 2010 giuseppe ranocchiaro- ARTISTA DEL MESE
FEBBRAIO 2012 <http://www.associazioneartgallery.org/artista-del-mese.php>